

Operador de Fotografia

CURSO CEF - Tipo 2

DESTINATÁRIOS

Alunos com idade entre os 15 e os 18 anos,
com o 6º ano de escolaridade,
7º ou frequência do 8º.

DURAÇÃO E CERTIFICAÇÃO

Estes cursos têm uma duração de 2 anos
letivos e conferem uma habilitação
escolar equivalente ao 9º ano.

APOIOS

Curso totalmente gratuito. Possibilidade
de acesso aos apoios sociais do Ministério da
Educação (Escala de abono 1 e 2).

Bolsa mensal de estudo no valor de 25€.
Sujeita à assiduidade do aluno, ou seja, deverá
frequentar no mínimo 3 horas diárias
contínuas. Válido por ciclo de formação e para
os cursos a iniciar a partir do ano letivo 2020/2021.

SAÍDAS PROFISSIONAIS

Fotojornalista, fotógrafo publicitário,
fotógrafo de moda, fotógrafo de arquitectura.

PLANO DE ESTUDOS

1º ANO

Disciplina	Carga Horária
Componente Sociocultural	
Língua Portuguesa	96 horas
Língua Estrangeira (Inglês)	96 horas
Tecnologias da Informação e Comunicação	48 horas
Cidadania e Mundo Atual	96 horas
Higiene, Saúde e Segurança no Trabalho	30 horas
Educação Física	50 horas
Componente Científica	
Matemática Aplicada	105 horas
Artes Visuais	62 horas
Componentes de Formação Técnico e Tecnológico	
Fotografia	
História da Fotografia	25 horas
Fotografia – iniciação	50 horas
Fontes Luminosas	25 horas
Definição e cálculo da exposição adequada	50 horas
Execução de provas diretas	25 horas
Execução de provas manipuladas	25 horas
Acessórios Fotográficos	25 horas
Mercado da fotografia	50 horas
Estética fotográfica	25 horas
Técnicas de atendimento	50 horas
Técnicas Fotográficas: Fotografia Digital e de Estúdio	
Máquinas fotográficas – objetivas e comandos	25 horas
Equipamentos digitais	50 horas
Software adequado ao tratamento de imagens	25 horas

2º ANO

Disciplina	Carga Horária
Componente Sociocultural	
Língua Portuguesa	96 horas
Língua Estrangeira (Inglês)	96 horas
Tecnologias da Informação e Comunicação	48 horas
Cidadania e Mundo Atual	96 horas
Educação Física	46 horas
Componente Científica	
Matemática Aplicada	105 horas
Artes Visuais	61 horas
Componentes de Formação Técnico e Tecnológico	
Técnicas Fotográficas: Revelação e Impressão	
Revelação de um filme P/B exposto	25 horas
Descrição do processo E-6 e do processo C-41/R-A4	25 horas
Amplificadores P/B e seus comandos	50 horas
Amplificadores de Cor	25 horas
Processo de impressão a cor	25 horas
Teoria da cor – Conceitos básicos	25 horas
Impressão de película em minilab	25 horas
Técnicas Fotográficas: Fotografia Digital e de Estúdio	
Equipamentos essenciais à fotografia de estúdio	25 horas
Técnicas de fotografia de estúdio	25 horas
Fotografia de estúdio no âmbito do mercado	25 horas
Produção e Exposição de Fotografias	
Técnicas de fotografia, execução de fotografia e exposição	50 horas
Acabamento e apresentação de um trabalho fotográfico	50 horas
Montagem de uma exposição	25 horas
Formação em Contexto de Trabalho	210 horas